

Департамент образования Администрации Пуровского района
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» п. Ханымей Пуровского района

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности «Очумелые ручки»**

Срок реализации: 1 год
Возраст учащихся: 5 - 6 лет

Автор-составитель: Ситдикова Г.А.,
педагог дополнительного образования

п. Ханымей
2018 год

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям, закладываются основы здорового образа жизни. Дошкольное детство – время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, пластилином, природным и бросовым материалом) и направлена на овладение дошкольниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление полезных предметов. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 5-6 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Цель программы: формирование художественно-творческих способностей обучающихся путём создания условий для самореализации личности.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить детей с терминологией, техниками работы по ручному труду;
- обучить детей безопасным приёмам работы с различными инструментами;
- создавать объёмы и рельефы изображения, употреблять штампы, материалы для украшения форм.

Развивающие:

- формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- формировать эстетический, художественный вкус;
- развивать образное мышление, творческие способности, воображение;
- поддерживать проявления фантазии и самостоятельности детей при изготовлении поделок;
- развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

Воспитывающие:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- воспитывать нравственные качества детей;

- воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества.

Цель и задачи программы будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».

У детей еще недостаточно развита мускулатура пальцев рук, нет необходимой координации движений, слабо развит глазомер. Данные обстоятельства требуют от педагога, кроме фронтального инструктажа, широко использовать индивидуальный.

Программа предусматривает последовательное изучение методически выстроенного материала. Выполнение поочередности тем и указанных в них задач занятий обеспечивает поступательное художественное развитие ребенка.

Новизной и отличительной особенностью программы является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Программа рассчитана на 36 часов, один год обучения, возраст учащихся 5-6 лет.

Психологическое обеспечение программы

Психологическое обеспечение программы включает в себя следующие компоненты:

- создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;
- формирование умений учащихся по данному виду обучения;
- применение индивидуальных и групповых форм обучения.

Ожидаемый результат

По окончании **года обучения** обучающиеся **должны знать:**

- технику безопасности при работе с колюще-режущими предметами;
- технологию работы и изготовления поделок;
- способы маширования;
- последовательность изготовления изделий;
- условные обозначения.

Должны уметь:

- изготавливать и оформлять поделки;
- планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;

- владеет приёмами работы различными инструментами,
Форма проверки результатов – наблюдение, анализ.

Разделы программы

1. Работа с природным материалом (12 часов)

Работа с бросовым материалом способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков, расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

2. Работа с бумагой и картоном (14 часов)

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большой набор инструментов при работе с ней. Ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества.

3. Рукоделие из ниток (6 часов)

Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна-фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет.

4. Работа с пластилином (4 часа)

В ходе работы с пластилином воспитанники знакомятся с эстетическим вкусом, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Техника	Кол-во часов
1. Работа с природным материалом (12 часов)			
1.	Осенние фантазии из природного материала. «Павлин из листьев рябины»	мозаика	2
2.	Гриб из цветной соли	аппликация	2
3.	Панно из песка «Морское дно»	аппликация	2
4.	Открытка «Рябчик» из зерна	мозаика	2
5.	«Овечка» из ватных палочек	поделка	2
6.	«Зимняя красавица» из ватных дисков	поделка	2
2. Работа с бумагой и картоном (14 часов)			
7.	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыплёнок»	оригами	2
8.	Елочка из «ладошек»	аппликация, вырезание	2
9.	Фантазии из «ладошек»		2
10.	Цветы из салфеток	аппликация, вырезание	2
11.	Новогодний ангелок	бумагопластика	2
12.	Чудо-елочка	моделирование	2
13.	Пасхальное яйцо	аппликация	2
3. Рукоделие из ниток (6 часов)			
14.	Зверюшки из помпонов	игрушки из помпонов	2
15.	«Смешарики» из нарезанных ниток	аппликация	2
16.	Открытка «Сердечко»	аппликация	2
4. Работа с пластилином (4 часа)			
17.	Панно «Божья коровка»	аппликация	2
18.	Картина «Я покоряю космос»	аппликация объемна	2
	Итого:		36

Содержание года обучения

1. Работа с природным материалом (12 часов)

Цель: познакомить с техникой работы с природным материалом.

Теория: рассказ о технике природного материала, приемы изготовления.

Практика: изготовление аппликаций, панно, открытки из природного материала: листьев рябины, цветной соли, зерна, ватных палочек, ватных дисков.

2. Работа с бумагой и картоном (14 часов)

Цель: познакомить с видом деятельности работы с бумагой и картоном.

Теория: инструктаж по ТБ, терминология.

Практика: бумагопластика, виды приемы. Изготовление поделок из салфеток, моделирование из бумаги.

3. Рукоделие из ниток (6 часов)

Цель: рассказать о технике изонить, ниткография.

Теория: инструктаж по ТБ, ознакомить с рукоделием из ниток, основные приемы изготовлений.

Практика: изготовление открытки в технике ниткография, изонить, зверюшки из помпонов.

4. Работа с пластилином (4 часа)

Цель: познакомить с техникой работы с пластилином

Теория: ознакомление с техникой работы с пластилином.

Практика: изготовление панно и картины из пластилина.

Методическое обеспечение программы

В каждом разделе основное внимание уделяется рабочему месту, технике безопасности при работе с теми или иными инструментами, используемыми при изготовлении изделий. Материал подается по принципу – от простого к сложному.

Занятия разделяются по типу изучение нового материала, закрепление, практическая работа, самостоятельная работа.

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности. Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения: репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно-иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично-поисковый; практический.

Дидактические условия построения образовательного процесса

Весь процесс обучения построен на заинтересованности ребёнка при изучении приемов рукоделия. Реализация программы предусматривает многообразие и свободу выбора обучающимися различных форм деятельности.

Дидактическое обеспечение программы представляют учебно-наглядные пособия:

- тематические стенды;
- раздаточный материал.

Методическое обеспечение программы включает в себя:

- методическую библиотеку, содержащую учебную литературу;
- методические пособия, разрабатываемые педагогом с учетом конкретных ситуаций, возникающих в ходе реализации программы или при необходимости более глубокого изучения какой-либо темы;

Условия реализации программы

Для реализации данной программы необходимо материально-техническое обеспечение:

- кабинет, столы, стулья,
- методические и учебные пособия,
- материалы и инструменты, необходимые при работе: бумага, инструмент для кручения бумаги, ножницы, песок, соль, нитки, клей ПВА и др.

Список использованной литературы

1. Бахметьев А., Кизяков Т. «Оч. умелые ручки» - 2010г.
2. Ворончихин Н.С. «Сделай сам из бумаги» - 2011г.
3. Гудилина С.И. «Чудеса своими руками» - 2009г.
4. Гусакова М.А. «Аппликация» - 2012г.
5. Докучаева Н. «Сказки из даров природы» - 2011г.
6. Калинин М.М., Павловская Л.М., Савиных В.П. «Рукоделие для детей» - 2009г.
7. Конышева Н.М. «Секреты мастеров» - 2010г.
8. Зувская Е. Уникальные картины из зерен- 2011г.

Интернет-ресурсы

<http://podelkino.com/tag/podelki-iz-nitok/>

<http://lensut.narod.ru/brosovyi.htm>